



Marky Ramone scopre il Friuli e porta il ruggito punk a Trieste

Appuntamento questa sera al Molo IV con il leggendario batterista americano protagonista di un dibattito sulla musica e del concerto con i milanesi Andead

di Paola Targa

► TRIESTE

opo il successo dell'incontro tra il batterista Marky Ramone e i ragazzi del Liceo musicale "Caterina Percoto" di Udine, domani, questa sera al Molo IV del Porto vecchio di Trieste, dalle 20, si potrà fare un vero e proprio viaggio attraverso la storia della musica punk rock: tutto è pronto, infatti, per la conferenza evento "Rivoluzioni Punk dai Ramones ai Green Day" che l'Agenzia TurismoFvg ha organizzato all'interno dei Music&Live events 2013, un programma di eventi collaterali dedicati ai numerosi fan provenienti da tutta Europa per protrarre il loro periodo di

permanenza. In questo caso, in occasione del concerto dei Green Day domani sera in piazza Unità.

Lo storico batterista Marky Ramone, in particolare, sarà il grande protagonista della serata, insieme ad alcuni noti dj di Virgin Radio come Ringo, Andrea Rock e Massimo Cotto. Si partirà con il dibattito sull'evoluzione della musica rock e punk, seguirà l'esibizione del chitarrista Gianni Rojatti, che proporrà, insieme al gruppo Dolcetti, un "Viaggio electro-punk metal tra Sex Pistols, Ramones, Clash e Green Day". Si arriverà, poi, a uno dei momenti clou della serata: il concerto dello stesso Marky Ramone che suonerà con agli Andead, gruppo punk rock mila-

nese. La serata si concluderà con il rock dj set di Ringo e di Andrea Rock.

TurismoFvg ha approfittato della presenza di Marky Ramone in regione per fargli conoscere le bellezze del Friuli Venezia Giulia. E, allo stesso tempo, trasformare il tour in uno strumento di comunicazione: tutti i contenuti e le immagini relative al suo soggiorno sul territorio, infatti, vengono condivise attraverso i canali social dell'Agenzia e dei partner dell'evento. Ad esempio, Virgin Radio pubblicando sulla sua pagina Facebook un'immagine di Marky Ramone che utilizza un prosciutto di San Daniele come chitarra (vedi allegato) ha raggiunto ben 835 mi piace e 149 condivisioni.

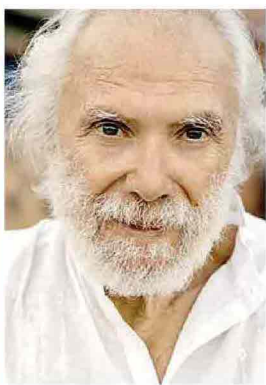
Dopo il caloroso benvenuto degli studenti del Liceo Percoto, il tour di Marky Ramone ha toccato il centro storico della città di Udine ed è proseguito a San Daniele del Friuli. Martedì sera, il batterista ha potuto apprezzare il calore dello Stadio Friuli durante la festa dell'Udinese Calcio, evento organizzato con TurismoFvg, che l'ha omaggiato con una maglietta con il suo nome.

Il tour è proseguito mercoledì mattina a Cividale del Friuli, dove ha visitato il suggestivo centro storico e il pomeriggio a Grado. Ieri, Marky Ramone si è spostato prima ad Aquileia e poi a Trieste dove ha visitato il centro storico e il Castello di Miramare. Oggi tornerà nei panni di punk rocker per tutti i fan dei Ramones, vecchi e nuovi.



Marky Ramone trasforma un prosciutto di San Daniele in chitarra

IL MUSICISTA AVEVA 79 ANNI



Addio allo "straniero" Georges Moustaki

Il cantautore Georges Moustaki, vero nome Giuseppe Mustacchi, è morto ieri mattina a Nizza. Aveva 79 anni. Nato ad Alessandria d'Egitto da genitori greci, aveva abbandonato il mondo della musica quattro anni fa a causa di una malattia incurabile alle vie respiratorie che gli impediva di continuare a cantare. Allievo di Georges Brassens, Georges Moustaki è diventato famoso nel 1969 con la canzone "La métèque", tradotta in Italia da Bruno Lauzi con il titolo "Lo straniero" e da lui stesso

interpretata. Era anche pittore, poeta, scrittore. Tra le influenze principali della sua musica, oltre a quella dei cantautori francesi, c'è stato il folk greco. Celebre il suo incontro artistico e sentimentale con la cantante Édith Piaf, per la quale ha scritto diverse canzoni, tra cui la famosissima "Milord". Per lui che aveva lavorato da cameriere, la giornalista, l'occasione della vita era arrivata nel 1958, quando il chitarrista Henri Crolla gli aveva presentato Edith Piaf.

